**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 5 – 8 классов составлена на основе:

* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. №1897).
* Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (статья 11, 12), от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ
* Примерной основной образовательной программы основного общего образования (Одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15) (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020).
* Образовательной программы МБОУСОШ № 1

- с учетом:

* Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях". Зарегистрирован в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования».
* Письмо Министерство образования и науки Российской Федерации о т 25 мая 2015 г. N 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»
* Авторской программы, разработанной под руководством Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд»
* Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2019г. №635 «Об утверждении плана мероприятий по реализации Концепции преподавания учебного предмета «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы на 2020 - 2024 годы, утвержденной на заседании Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации 24 декабря 2018 года»

*Курсивом выделены темы,* направленные на реализацию предметной области ОДНКНР, а также темы для изучения регионального компонента, который составляет 10% учебного времени.

Учебный план МБОУСОШ № 1 отводит на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 5 – 8 классах 136 часов (из расчета 1 учебный час в неделю).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметная область** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** |
| **V** | **VI** | **VII** | **VIII** |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Годы обучения** | **Количество часов в неделю** | **Количество учебных недель** | **Всего часов за учебный год** |
| 5 класс | 1 | 34 | 34 |
| 6 класс | 1 | 34 | 34 |
| 7 класс | 1 | 34 | 34 |
| 8 класс | 1 | 34 | 34 |

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | **5 класс** | **6 класс** | **7 класс** | **8 класс** |
| Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты | 26 ч. |  |  |  |
| Виды изобразительного искусства и основы образного языка |  | 12 ч. |  |  |
| Понимание смысла деятельности художника |  | 12 ч. |  |  |
| Вечные темы и великие исторические события в искусстве |  | 6 ч. | 4 ч. | 1 ч. |
| Конструктивное искусство: архитектура и дизайн |  |  | 13 ч. |  |
| Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII **вв.** | 8 ч. |  | 1 ч. |  |
| Искусство полиграфии |  |  | 6 ч. |  |
| Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв. |  | 4 ч. | 4 ч. |  |
| Взаимосвязь истории искусства и истории человечества |  |  | 2 ч. |  |
| Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография |  |  | 4 ч. | 33 ч. |